

## **Роль семьи в приобщении дошкольников к культуре народов Родного Края к культуре народов родного края**

*«Человек, не знающий своего прошлого,  
не знает ничего»*

Дошкольное детство — это единственное время, когда возможно подлинное искреннее погружение в истоки национальной культуры

В дошкольном возрасте у детей появляются ролевые взаимодействия, взаимоотношения со сверстниками начинают характеризоваться избирательностью. Дети склонны к конкурентности и соревновательности, что имеет большое значение для формирования образа своего «я». Возрастает потребность в уважении со стороны взрослого. А ведущим при взаимодействии с окружающими становится познавательный мотив.

Именно в этом возрасте необходимо:

1. Познакомить ребенка с родиной, родным городом, достопримечательностями, населением
2. Дать понять ребенку, насколько многонациональна наша страна, наш город, район.
3. Объяснить сходства и различия разных народов, рассказать о традициях и обычаях.
4. Приобщить дошкольника к ценностям разных народных культур, народного искусства, народным обрядам и традициям;

**«Давайте детям больше и больше общего содержания, человеческого, мирового, обогащая их познавательным опытом. Знакомьте дошкольников с культурным наследием человечества через родные и национальные явления».**

Выстраивая беседу с ребенком, старайтесь следовать следующим принципам:

- сопровождайте рассказ наглядным материалом: фотографиями, репродукциями, слайдами, схемами, рисунками и др. ;
- обращайтесь к детям с вопросами в процессе рассказа, чтобы активизировать их внимание, вызвать стремление что-то узнать самостоятельно, попробовать о чём-то догадаться самому (можно спросить: Как вы думаете, почему именно на этом месте люди решили построить город? Что может означать название нашего города?);

- не называйте дат: они затрудняют восприятие материала. Используйте такие выражения: Это было очень давно, когда ваши дедушки и бабушки были такими же маленькими, как вы; или: Это было очень- очень- очень- очень давно, когда ваших мам, бабушек и дедушек ещё не было на свете;

- используйте доступную детям лексику. Значение незнакомых слов объясняйте; не употребляйте специальной терминологии, не перегружайте рассказ сложными терминами.

Каждый момент ознакомления детей с культурой народов Поволжья должен быть пронизан воспитанием уважения к человеку-труженику, защитнику города, достойному гражданину.

Рекомендуемые игры:

1. «Узнай друга по костюму»
2. «Кто больше назовет сходств»
3. «Закончи предложение»
4. «Найди отличия»

Творческие задания для детей

1. Мой город многонационален
2. Ты и я – неразлучные друзья!

Игровые упражнения

1. «Всё ли правда? Докажи»

Полезные сайты

- Игра викторина  
<http://detym.samddn.ru/igra-tajny-narodnogo-kostyuma>
- Познакомься с народами мира  
<http://pesochnizza.ru/fotogalereya/deti-mira-chast-1>
- Костюмы разных народов мира для детей: картинки и карточки  
<http://steshka.ru/narody-mira-dlya-detej#didakticheskie-igry>
- Русская игрушка матрешка и ее история  
<http://ds374.ru/pedagog-master/educate-route.html>